

# Laura Brugier

Chargée de Post-production

## Portfolio ci-dessous

<https://laurabrugier.wixsite.com/laurabrugier/>  
laura.brugier@hotmail.com  
(+33) 6 98 52 64 53

*Dynamique*

*Entrepreneuse*

*Curieuse*

*Ouverte d'esprit*

*Aime travailler en équipe*

*Diplomate*

*Toujours de bonne humeur :)*

## Compétences

### Professionnelles

*Rigoureuse, organisée et fiable, je sais gérer efficacement plusieurs projets à la fois en respectant les délais imposés.*

*Je suis capable d'établir, à partir d'un brief un plan de travail optimal en cohérence avec la demande et les moyens du client.*

*Mes solides connaissances de la chaîne de production audiovisuelle me permettent d'avoir une vision globale du projet, y amenant des réponses réalistes et optimisées.*

*J'associe un bagage technique solide à un regard créatif exigeant.*

### Techniques

- *Adobe Creative Suite (Premiere Pro, After effects, Animate, Photoshop, Illustrator)*
- *Final Cut Pro*
- *DaVinci Resolve*
- *Logic Pro X*
- *Ableton Live*
- *Dragon Frame*
- *Tv paint*
- *Connaissances Solides en Prise de vue*

### Langues

- *Bilingue en Anglais (compétences professionnelles complètes à l'écrit et à l'oral).*
- *Chinois et Allemand courant*

## Expériences

Janvier 2019 - Aujourd'hui

### **Responsable creation**

Agence Vaaden, Paris

- *Responsable technique du pôle creation*
- *Gestion, en lien avec la chef de projet, des membres du pôle creation (2 personnes).*
- *Mise en place, dès la réception du brief de stratégies créatives et techniques pour le déroulement optimal du projet.*
- *Gestion du matériel et veille technique afin de toujours chercher à optimiser le workflow (installation d'un serveur, recherche de nouveaux plugins...)*
- *Post-production (animation 2D et 3D, montage, étalonnage) et tournage.*

2016-Janvier 2019

### **Motion Designer et Monteuse**

Freelance

- *Réception de briefs et mise en place de plans de travail afin de respecter les délais imposés*
- *Production de vidéos animés dans des techniques diverses (animation et vidéo)*

**Clients USA** : Bayada, Scribewise, Everwash, Purposeful Pops.

**Clients France** : Calliz (LaSeineMusicale), Escabo, Théâtre National de Chaillot, Agence NOVO, AdAlong, SupremApp, ASA Productions

## Education

2015-2016

DESS Arts Créations et technologies  
**UdeM, Montreal**

2014-2016

Master Arts Appliqués  
option animation 2D/3D  
**ISCID, Montauban**

2013-2014

Licence 3 Arts Appliqués  
option animation 2D/3D  
**ISCID, Montauban**

2011-2013

BTS audiovisuel  
option montage et post-production  
**Lycée des métiers Léonard de Vinci,**  
Villefontaine

2011

Baccalauréat Scientifique  
Mention Bien  
**Lycée Français du Caire,**  
Egypte

## Volontariats et Projets personnels

2016 - 2018

**Slora voyagent**, Chaîne Youtube  
Réalisation et montage

2016

**REIS**, série animée  
sélection au «Panam anim' festival»  
Réalisation et animation

2016

**Electro nuit**, collectif artistique Montréalais,  
Animatrice radio et coordinatrice  
d'événements.  
Participation active dans le développement  
du collectif, d'une émission de radio  
hebdomadaire à l'organisation d'événements  
artistiques

2015

**La petite fille aux allumettes**, court métrage  
Supervision des effets spéciaux

**Hire me !**